

プログラム

第1部 ふなうた (初演)

作曲：木下出

出演：木下出 (ピアノ、ディジュリドゥ、テノール)

きよしこのよる、海、といった馴染みのある曲と、ディジュリドゥ、ピアノ、歌唱が1人の奏者によって演奏される新曲など、「ふなうた」というモノオペラ作品として構成しました。1人小舟で漕ぎ出した私は、どこかに辿りつくことが出来るのか？！

第2部 時刻む人たち (初演)

作曲：高橋悠之輔

出演：飯田映理子 (桐谷はるか役、ソプラノ) / 藤岡弦太 (大山誠役、バリトン)
宮城幸奈 (クラリネット) / 堀沙也香 (チェロ) / 高橋悠之輔 (ピアノ)
青山郁彦 (担当黒田役、動画出演)

劇作家桐谷はるかは追い詰められていた。次の公演のための台本は担当の黒田にひどく貶され、あげく「思い出作りに」とクルージングに追いやられる始末。慣れない船上での執筆活動の中、オオヤマという早期退職したという男と知り合いになるが、実はその男は…
舞台を愛してやまない全ての人に捧げる、小さなオペレッタ。

スタッフ

照明プランニング&オペレーション 村田崇夫 (ハーブクラシックス)

音効&オペレーション 飯田隼平 (Jum Design Works)

動画撮影 大木忠幸

音源作成 児島巖 (トランスライブ)

撮影・クリエイティブ作成 迫田大樹

Webサイト構築 山崎岳志 (Someiyoshino)

サイト英訳 高橋公雄 (英文学者)

本公演について

本公演は、文化庁の文化芸術活動の継続支援事業 Arts for the future に採択されました。開催に当たっては新型コロナウイルスの感染拡大防止に努め、以下の取組を行いました。

- ・観客を定員の25%に抑え、席間を開ける
- ・オンライン動画配信を行う
- ・チケットの電子化
- ・来場者の連絡先の確保
- ・手指消毒、マスク着用の徹底
- ・稽古ごとの出演者の抗原検査
- ・本番前の出演者全員のPCR検査
- ・スタッフの抗原検査



なお、感染拡大防止の観点から、本日の終演後のお客様への出演者の挨拶などは取り止めとさせていただきます。大変申し訳ございませんが、ご了承くださいませ。

主宰団体 Creative Garden “Core”

Creative Garden “Core” は主に都内を中心とする国内の音楽家、作曲家、写真家、学者、文芸批評家などを中心として結成された団体で、Creative Garden Tokyo の公演活動、動画制作活動などを運営する役割をになっています。

本年は7月に光が丘美術館で二胡奏者寺岡拓士氏を招いてトリオ演奏会を行った他、11月には俳優の青山郁彦氏を招いて、AKASAKA ダイニングにてリーディング公演を行いました。



アンケートのお願い

Creative Garden “Core” の今後の活動のためにアンケートをとらせていただいております。右のQRコードを読み込み、アンケートにご協力いただけますようお願い申し上げます！

