

出演者プロフィール

青山郁彦（経読）

兵庫県出身。日本俳優連合アクションライセンス 殺陣・技斗 上級。

空手初段（空手道今野塾）。和泉流狂言師小笠原由禰に師事。

特技 殺陣、日本舞踊、火吹き、女形、南京玉簾、バク転、リンボーダンス

主な舞台出演：「罫籠城の七人 season 月下弦」「冬眠する熊に添い寝してごらん」

「沢竜二の全国座長大会」「高麗郡建郡 1300 年ミュージカルつむぐこまひと」

「三山ひろしコンサート忠臣蔵始末記」「大和三銃士」

高橋悠之輔（夕星）

作曲家、ピアニスト、脚本家。

東京藝大楽理科入学以降、現代音楽、舞台芸術などを研究してきた。

これまでに、舞台作品 9 本、演奏会用新曲、編曲などを多数制作。

2021 年より、CreativeGarden “Core” 代表。

木下出（老術師）

2003 年東京芸術大学声楽科を卒業後、劇団四季に所属。

「オペラ座の怪人」に出演。

退団後、英国ミドルセックス大学大学院舞台演出学科にて修士号を取得。

在学中にエジンバラフリンジフェスティバルにて、自作演出の作品「Piano」を発表。

帰国後は、兵庫県立ピッコロ劇団に俳優として所属し、小学校公演では音楽も担当する。

近年では、平成中村座、庭劇団ペニノ、ヨーロッパ企画等の作品に出演している。

2021 年より Creative Garden “Core” に参加。

花房伸江（ピアノ）

1973 年全日本学生音楽コンクール受賞後、16 歳より演奏活動を始める。

エリザベト音楽大学、北西ドイツデトモルト国立音楽大学卒業。

在学中、ドイツ各地で演奏会を行い、好評を博す。

帰国後は、ドイツ・オーストリア・オーストラリアに日本代表の合唱の伴奏者

としても招かれ、日本でもリサイタルをはじめ、数々のオーケストラと、

又多くの国内・国外の著名なアーティストと共演する。

オフィスリピート代表。帝京平成大学非常勤講師。

リーディング公演

復活

2021/11/28 [Sun]
AKASAKA ダイニング

Presented by

Creative Garden “Core”

