

出演者プロフィール



飯田映理子 (ソプラノ)

東京音楽大学声楽科卒業。二期会オペラ研修所修了。大島洋子氏、川上洋司氏に師事。さいたまシティオペラ演奏員。島村楽器声楽講師

これまで「魔笛」童子、「フィガロの結婚」バルバリーナ、「コジ・ファン・トゥッチ」デスビーナ、「ドン・パスクアレ」ノリーナ、「泥棒とオールドミス」ミス・ピンカートンなどでオペラ出演。

首都圏でのコンサート活動はクラシック、ミュージカル、歌謡曲、唱歌やアニメ、映画の曲など様々はジャンルを取り入れたプログラムで好評を博している。
2021年よりYOUTUBEに「ELLY GARDEN」チャンネル開設

高橋悠之輔 (ピアノ/作編曲)

1999年、東京芸術大学音楽学部楽理科入学以降、現代音楽、作曲、ステージパフォーマンスなどに強い関心を持って研究してきた。在学中より自主的な演奏会、演劇公演などを主宰。テキストと音楽の創造的な関係について思索を巡らす。

これまで都内で、音楽制作、ミュージカル制作、演劇・音楽祭制作や舞台監督として活動する。自身の創作活動としては、舞台作品5本、音楽劇2本、オペレッタ1本、オペラ台本1本の他、インターネットラジオドラマ付曲、ネットニュース番組用BGM、各種演奏会用新曲及び編曲など多数。
2021年より Creative Garden "Core" の Chief Gardener

寺岡拓士 (二胡)

二胡奏者賈鵬芳氏の音色に魅了され、2000年より二胡を始める。その後アコースティックギターとのデュオを中心に演奏活動を開始。2009年よりピアノ、二胡、津軽三味線、リズムタップダンスとのユニット「HALE to KE」に参加。南青山マンガラでのライブを中心に、ホール公演、各地のイベントや小中学校の芸術鑑賞会などでも演奏し、これまでに3枚のアルバムを制作。
2015年より自身の二胡教室を主宰。

Museum Concert

～映像を彩る調べ～

Creative Garden とは

Creative Garden は 2021 年 5 月に組織された芸術家、文学者などによるアライアンスです。国内で活躍する音楽、美術、演劇、文学、学問などの担い手が参加しています。Creative Garden "Core" はその中核を成すメンバーで、昨年から様々な公演活動を主催してきました。また昨年度、我々の公演事業は文化庁の Arts for the future の補助対象事業に採択されました。

●昨年度の活動
2021年7月25日
Midsummer Concert～詩の木陰にて～ 於：光が丘美術館

2021年11月28日
リーディング公演『復活』 於：赤坂ダイニング

2021年12月17日
紡がれる時間 (第1部 ふなうた/第2部 時刻む人たち) 於：OAG ホール

●協賛のお願い
今後とも Creative Garden は国内のアーティストによる公演事業を続けて、地域に還元していきたいと考えています。この活動への協賛をしてくださる個人様、法人様いらっしゃいましたら、Creative Garden "Core" 代表高橋までご連絡いただければ幸いです。協賛していただいた個人様・法人様には広告の掲載を行うと同時に、YOUTUBE 動画 CM 作成などのお手伝いをさせていただきます。

Creative Garden "Core"
Chief Gardener(代表) 高橋悠之輔
E-mail: creativepotekoda@gmail.com
Tel.: 080-6550-7160



2022年5月8日 (日)

Start 14:00

於：光が丘美術館

主催  Creative Garden