

## 出演者プロフィール



### 青山郁彦

桐朋学園(短)芸術学科演劇専攻卒業。  
劇団青山家代表。殺陣 WS イクケン(剣)主宰。  
時代劇テーマパークを経てフリーとなり、舞台を中心に、殺陣指導、舞踊パフォーマンス、大道芸、創作一人芝居など全国で活動している。特技は殺陣、バク転、女形、火吹き。  
主な出演は、劇団新感線「髑髏城の七人 season 月 下弦」蜷川幸雄演出「冬眠する熊に添い寝してごらん」  
カザフスタン アスタナ万博「殺陣パフォーマンス」など。  
日本俳優連合アクションライセンス 上級。



### 麻生深月

就職後よりシンガー、ライブアイドル等として音楽をメインに活動。  
コロナなどの事情で現在無所属。  
自身の可能性を広げるため本名で活動開始。  
Twitter アカウント→@reamleep\_mee  
(右の QR から Twitter アカウントが開きます。)



### 高橋悠之輔

作曲家、脚本家、演出家、舞台監督、マーケター。  
2021年より CreativeGarden "Core" Chief Gardener (代表)  
東京芸術大学音楽学部楽理科入学以降、現代音楽、作曲、ステージパフォーマンスなどを研究。  
在学中より自主的な演奏会、演劇公演などを主宰。テキストと音楽の創造的な関係について実践的研究を重ねる。  
自身の創作活動としては、舞台作品5本、音楽劇2本、オペラ台本1本の他、インターネットラジオドラマ付曲、ネットニュース番組用BGM、各種演奏会用新曲及び編曲など多数。



### 木下出 (映像出演)

2003年東京芸術大学声楽科を卒業後、劇団四季に所属。「オペラ座の怪人」に出演。  
退団後、英国ミドルセックス大学大学院舞台演出学科にて修士号を取得。  
在学中に、エジンバラフリンジフェスティバルにて、自作演出の音楽劇「Piano」を発表。  
帰国後、兵庫県立ピッコロ劇団に俳優として所属し、小学校公演では音楽も担当する。  
近年は、久門剛史、平成中村座、庭劇団ペニノ、ヨーロッパ企画等の作品に出演している。  
2021年より Creative Garden "Core" に参加。  
同年、自作オペラ「ふなうた」をゲーテ・インスティトゥート東京にて発表。



### 花房伸江 (ピアノ)

4歳からピアノを始め、1973年全日本学生音楽コンクール受賞後16歳より演奏活動を始める。  
北西ドイツデトモルト国立音楽大学卒業。  
これまでリサイタル、オーケストラとの共演、ザルツブルクモーツアルテウムにて同大学代表演奏会、  
ミュンヘンでのサロンコンサートなどに出演。  
又、ドイツ・オーストリア・オーストラリアに日本代表の合唱の伴奏者としても招かれる。  
CD『展覧会の絵』は、現在もディスク紹介で高い評価を得ている。  
NHKをはじめ、新聞・雑誌・テレビ・ラジオ放送などに出演し、ソロ・室内楽等で活躍する。  
帝京平成大学非常勤講師。

## 【告知】



2022年12月22日・23日

於：東淀川区民会館 和室3,4

(大阪府大阪市東淀川区東淡路1丁目4-53)

台本、構成：木下出／井上みゆき

演出、作曲、出演：木下出

美術、作曲、出演：木下出

前売りチケット：¥2,500 / 当日チケット：¥3,000

チケットぴあで前売り券発売中！ Pコード：227-279

オンライン配信チケット：¥2,000 (12月26日から公開予定！)



## リーディング公演

2022年11月22日(火) 19:30~

2022年11月23日(水・祝) 14:00~/19:00~

於：アレイホール

主催

Creative Garden

AF2  
ARTS for the future! 2